

Concert de Marc Aymon avec des élèves sierrois à Grône



**MOTS-CLÉS: PATRIMOINE
CULTUREL • CHANT**

Les écoles primaires de Sierre souhaitent remettre la chanson au cœur d'un projet d'école. La sortie de l'album «*O bel été! - chansons éternelles*» de Marc Aymon, enregistré dans le val d'Anniviers et mettant en valeur le patrimoine valaisan et suisse, était une occasion idéale.

Jacques Zufferey, directeur des écoles de Sierre, a confié la tâche de coordination de ce projet à Thierry Epiney, entre autres enseignant de chant dans les écoles de la commune et directeur du chœur «GénérationS». «J'ai tout de suite trouvé les chansons de l'album «*O bel été!*» intéressantes, d'autant plus que des rencontres avec Marc Aymon étaient envisageables dans un certain nombre de classes, mais sans l'aval de notre spécialiste de la collaboration musicale Thierry

Epiney, véritable élément moteur à chacune des étapes, je n'aurais certainement pas osé me lancer dans une aventure d'une telle envergure», souligne Jacques Zufferey. Elisabeth Rausis et Maria Abgottspion, enseignantes financées par la Commune de Sierre pour le soutien en cours de chant tout comme Thierry Epiney, ont aussi un rôle clé dans ce projet, y ajoutant leurs compétences de professionnelles de la musique. Le directeur des écoles souligne par ailleurs l'investissement des autres enseignants, devenus parties prenantes.

Certaines classes chanteront sur scène quelques morceaux avec Marc Aymon. Lors du concert public, il y aura deux classes sélectionnées (la 6H de Rachel Grand à Granges et la 7H de Philippe Vocat à Noës) ainsi que le chœur GénérationS qui accompagneront l'artiste sur certains titres. «Mon rôle était de voir ce que les élèves allaient chanter, et de m'occuper des arrangements nécessaires, en accord avec Marc Aymon, avec qui j'ai déjà collaboré avec le chœur GénérationS au théâtre du Martolet», explique Thierry Epiney. Et de poursuivre: «Ce qui est vraiment intéressant avec ce projet, c'est que tous les élèves assisteront à un concert professionnel, car il y aura toute l'équipe de Marc Aymon.» Pour Jacques Zufferey, cette dimension professionnelle est essentielle: «Nous voulions offrir aux élèves un concert avec un effet "wouah".»

Dès la rentrée, les 1H-4H ont appris plusieurs chants de «*O bel été!*», les 5H-6H ont répété l'ensemble des chants de l'album ainsi que quelques

autres chansons du répertoire de Marc Aymon et les 7H-8H ont travaillé 10 chants tirés de ses trois albums précédents et quelques-uns extraits des «*chansons éternelles*». L'artiste, accompagné de sa guitare est passé dans un certain nombre de classes afin de discuter et chanter. Ainsi que le relate Rachel Grand, ce fut «*45' d'échanges, de rires, de complicité et de partage musical*». De quoi motiver les élèves à répéter.

Les 23 et 24 mai, des journées de concert seront organisées pour les scolaires à la salle Recto Verso à Grône pour 1300 élèves sierrois et 700 élèves des communes voisines (Grône, Chalais, Chippis, Miège, Venthône, Veyras et l'Institut Ste-Agnès). Et le 24 au soir aura lieu le concert grand public.

En pratique

Concert de Marc Aymon ouvert au public

Avec des élèves et le chœur GénérationS
Lieu: Salle Recto Verso à Grône
Date: 24 mai 2019 à 20 h
www.salle-recto-verso.ch

Autour de «O bel été!»

Pour écouter l'album
<https://obelete.ch/ecoutez-nous>
Ressources sur le site
de l'animation musicale
de la HEP-VS
<https://bit.ly/2IKXYlw>

