



La comédie musicale «Le Soldat Rose» au Sacré-Cœur à Sion

MOTS-CLÉS: COMÉDIE MUSICALE • CHANT

A Sion, les classes du centre scolaire du Sacré-Cœur (environ 500 élèves de la 1H à la 8H + classes d'observation) répètent, dans une version adaptée tant au niveau du scénario que des chansons, «Le Soldat rose», conte musical composé et interprété par de grands artistes de la chanson française. Les classes joueront sous la direction artistique et musicale de Philippe Sierro. Les représentations de ce spectacle présenté à toutes les écoles de Sion, mais aussi ouvert au public en soirée, auront lieu sous tente (330 places pour le public) dans la cour de l'école du 8 mai au 17 mai 2019. Sur le site des réservations, un «Escape Game» (pour les 3H-4H et pour les 5H-8H) est proposé afin de permettre aux enfants de découvrir le centre scolaire ainsi que la thématique de la comédie musicale.

Ainsi que l'explique Philippe Sierro, maître principal du centre scolaire du Sacré-Cœur, prof de musique dans les écoles de Sion et co-titulaire d'une 8H, sa casquette artistique a influencé le choix de la forme de spectacle retenue: «Comme je donne les cours de chant, j'ai parlé avec mes collègues qui enseignent le théâtre et la rythmique de mon idée de monter une comédie musicale.» Ce choix validé, il fallait encore trouver un projet qui puisse être adapté à des groupes. Et pour repérer les solistes, le concours de talents organisé à l'échelon du centre scolaire a été précieux.

L'histoire de Joseph, un petit garçon qui se réfugie dans un magasin



La chorégraphie des petits sur la chanson des grands

de jouets et va découvrir un monde plein de fantaisie, d'amitié et de solidarité, a été épurée et adaptée. Florence Ebener Mahdi, qui donne des cours d'animation théâtrale dans les classes primaires de Sion (de la 5H à la 8H), est chargée de la mise en scène, et Frédérique Vuille, enseignante ACM, gère la conception des costumes et des décors, en collaboration avec des collègues. La planification sur papier donne le vertige, car il y a toute une série de scènes, avec à chaque fois des classes différentes, et à cela s'ajoute la complexité liée au fait que les enfants se produiront en deux groupes en alternance.

«Du 8 au 17 mai 2019»

Entrons dans les coulisses d'une répétition le 16 avril dernier. C'est la 2^e fois qu'une classe de 1H-2H démontre ce qui a été appris en cours de rythmique sur une chanson interprétée par des grands. Au niveau de



Philippe Sierro, directeur du spectacle

la synchronisation entre chorégraphie et chant, tout n'est pas encore réglé comme du papier à musique pour cette scène intitulée «Comme les pièces d'un puzzle». Philippe Sierro, qui n'en est pas à son premier challenge artistique est confiant: «Je me réjouis de voir progressivement toutes les surprises du spectacle se mettre en place.» Le décor prévu sera relativement sobre afin de mettre en valeur les enfants qui chantent, jouent et dansent.

Réservations
www.soldat-rose.ga