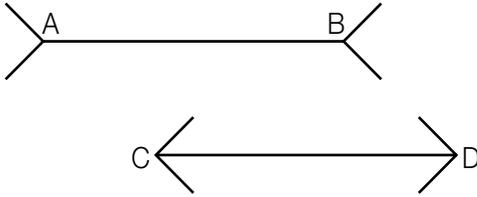


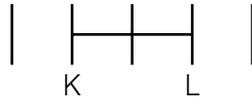
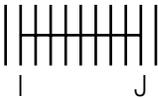
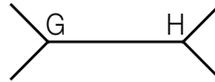
## 7. Trompe-l'œil

Compare...



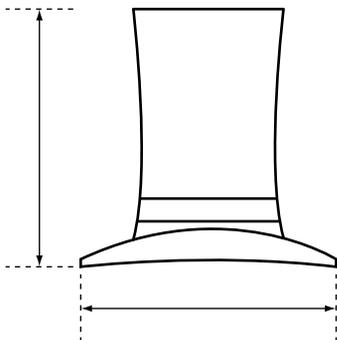
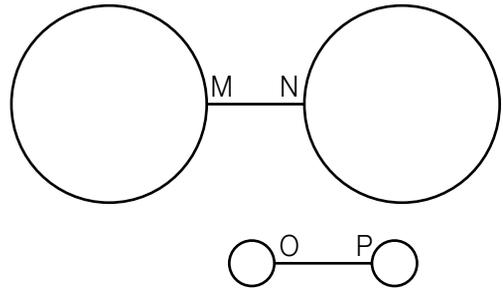
... les mesures des segments AB et CD,

... les mesures des segments EF et GH,



... les mesures des segments IJ et KL,

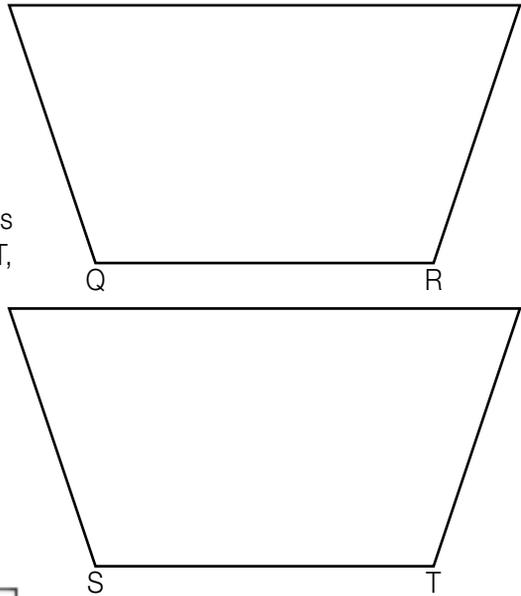
... les mesures des segments MN et OP,



... la largeur et la hauteur du chapeau.

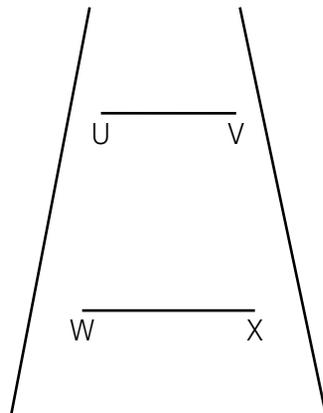
Compare...

... les mesures des segments  
QR et ST,



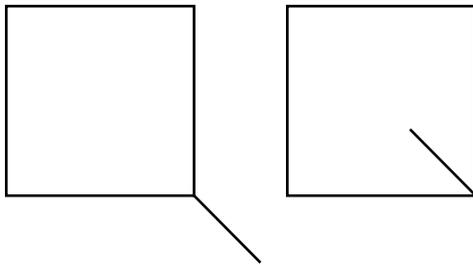
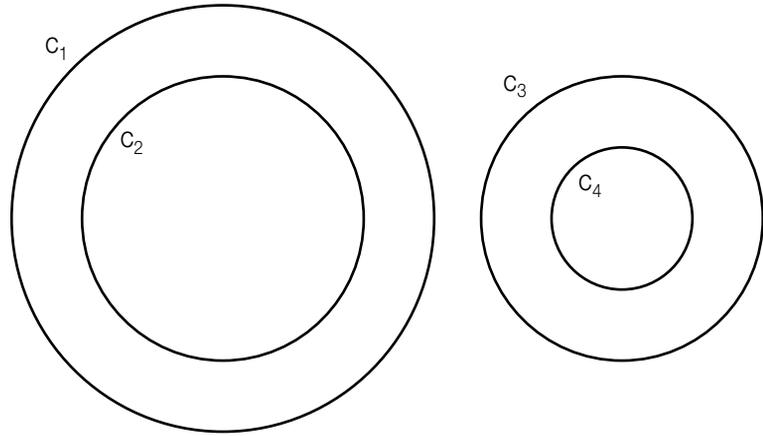
... la hauteur des deux personnages,

... les mesures des segments  
UV et WX.



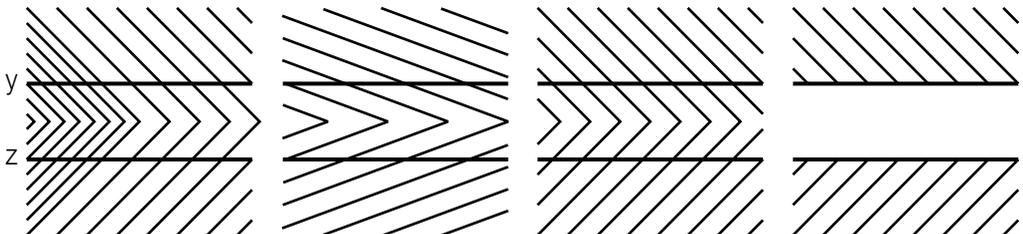
Compare...

... les diamètres des cercles  $c_2$  et  $c_3$ ,



... la longueur de chacune des barres des deux lettres Q,

... sur chaque dessin, la distance entre les deux droites y et z.



Y. Pittard, Illusions d'optiques, Hatier 1986

### 7. *Trompe-l'œil*

Cette activité sensibilise les élèves à la différence qui peut exister entre la perception par l'œil et la réalité. Ici, les images perçues sont perturbées par leur environnement graphique et nécessitent un mesurage en vue d'une vérification. Il s'agit de préparer les élèves à mettre en doute leur perception visuelle qui ne suffira plus, dans les années ultérieures, pour justifier des faits géométriques.