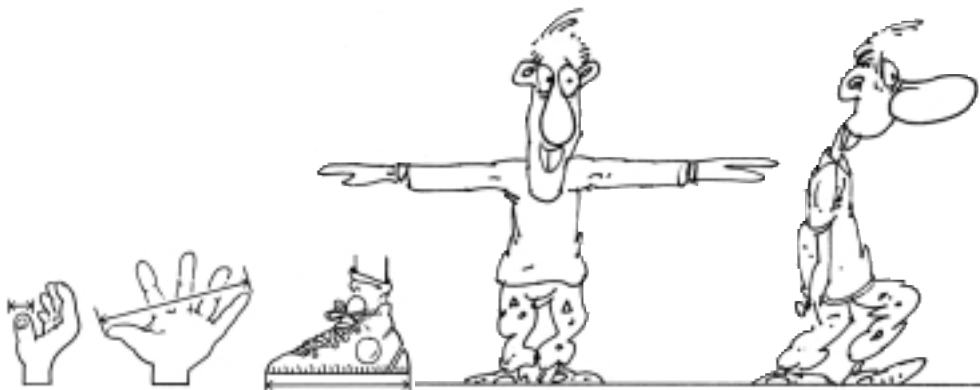


3. Tes unités

Prends tes mesures comme indiqué par ces dessins.



A l'aide de tes unités (pied, main, pouce, ...) qui conviennent le mieux, mesure :

- les dimensions de ton pupitre, du tableau, du panneau d'affichage, de la salle de classe, ... ;
- la hauteur d'une chaise, d'une table, d'une étagère, ...

Note ces mesures.

A l'aide d'instruments, prends à nouveau les mêmes mesures, au centimètre près.

Note-les, puis compare-les avec tes premières mesures.

Un concours!

Qui, dans la cour de récréation, déterminera au plus près une distance de 20 mètres uniquement à l'aide de ses pas ?

3. *Tes unités*

Les premières unités de mesure que l'homme a utilisées étaient construites sur son corps : la coudée chez les anciens Egyptiens, le pouce, le pied, le pas, ..., dans d'autres civilisations, dont on trouve encore quelques survivances aujourd'hui.

Il est intéressant que l'élève connaisse aussi ses unités personnelles et sache les utiliser à bon escient, car elles lui permettront d'estimer ou de comparer des longueurs lorsqu'il ne dispose d'aucun autre instrument. C'est le but poursuivi par le concours proposé en fin d'activité.

Lors de la mise en commun des résultats, il faudra comparer les nombres de pas obtenus par chaque élève. Ce sera alors l'occasion de constater qu'une même longueur s'exprime par des mesures différentes, selon l'unité retenue. Par exemple : 25 «en pas de Charly», 37 «en pas de Solange», 18 «en pas de géant», ...