

SUGGESTIONS

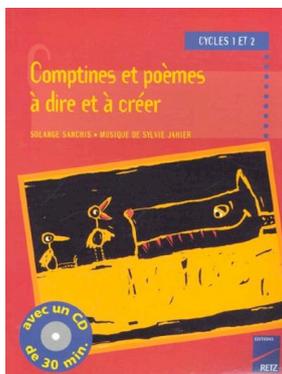
- Créer une petite comptine sur le début de l'école ou sur le thème de l'école – rechercher de rimes.
- Comprendre et mémoriser un poème abordant le sujet de la rentrée, percevoir les sentiments et les émotions suscitées par ce poème.
- Créer des petites devinettes pour trouver toutes les activités faites en classe (que faisons-nous avec le tambourin ? de la musique).
- Apprendre une petite chanson sur le thème de l'école ou du début d'année scolaire.
- Ecouter plusieurs fois le texte de Paul Eluard « **Dans Paris** », s'approprier la structure et la logique du poème. Ensuite par groupe, trouver des idées à la manière de l'auteur. Mettre en commun les idées, préciser la construction du poème. Inventer un poème selon cette structure.
- Écouter le poème « **Vers l'école** » de Francis Bataille, exprimer son ressenti. Frapper le rythme du poème en frappant dans ses mains puis avec diverses parties du corps les syllabes des vers. Inventer des poèmes à partir des 2 premiers vers de celui-ci : « Où va-t-il ce bambin pas plus haut qu'une botte ? ».
- Reprendre la structure de la comptine « **7 jours sur 7** » de Corinne Albaut. Inventer un poème commençant par les jours de la semaine sur le thème de l'école. Comparer avec les habits que porte Timothée.

Sept jours sur sept

Sept jours, dans la semaine,
 Pour porter tout ce que j'aime.
 Lundi, mon tee-shirt canari,
 Mardi, mon pull gris souris,
 Mercredi, mon short kaki,
 Jeudi, mon bermuda fleuri,
 Vendredi, ma chemise bleu nuit,
 Samedi, mon polo cramoiis,
 Dimanche, ma casquette blanche.

Chic, des pieds à la tête,
 Sept jours sur sept.

Corinne Albaut, *Comptines pour compter*, éd. Actes sud Junior 1999



Dans Paris

Dans Paris il y a une rue;
 Dans cette rue il y a une maison;
 Dans cette maison il y a un escalier;
 Dans cet escalier il y a une chambre;
 Dans cette chambre il y a une table;
 Sur cette table il y a un tapis;
 Sur ce tapis il y a une cage;

Dans cette cage il y a un nid;
 Dans ce nid il y a un œuf,
 Dans cet œuf il y a un oiseau.
 L'oiseau renversa l'œuf;
 L'œuf renversa le nid;
 Le nid renversa la cage;
 La cage renversa le tapis;
 Le tapis renversa la table;
 La table renversa la chambre;
 La chambre renversa l'escalier;
 L'escalier renversa la maison;
 la maison renversa la rue;
 la rue renversa la ville de Paris

Paul Eluard, tiré de *Dans Paris il y a...* coll. petits géants du monde, éd. rue du monde 2001



Vers l'école

Où va-t-il ce bambin
 Pas plus haut qu'une botte ?
 Il a mis ce matin sa plus belle culotte
 Rose et frais, bien peigné
 Dans son habit propre
 Le voilà dans la rue
 Alerté et guilleret...

Francis Bataille,
 in *L'Ecole maternelle française*, octobre 1976
 Tirée de *Comptines et poèmes à dire et à créer*,
 RETZ 2001

En sortant de l'école

En sortant de l'école nous avons rencontré
Un grand chemin de fer qui nous a emmenés
Tout autour de la terre dans un wagon doré.

Tout autour de la terre nous avons rencontré
La mer qui se promenait avec tous ses coquillages
Ses îles parfumées et puis ses beaux naufrages
Et ses saumons fumés

Au-dessus de la mer nous avons rencontré
La lune et les étoiles sur un bateau à voiles
Partant pour le Japon et les trois mousquetaires
Des cinq doigts de la main tournant la manivelle
D'un petit sous-marin plongeant au fond des mers
Pour chercher des oursins

Revenant sur la terre
Nous avons rencontré sur la voie de chemin d'fer
Une maison qui fuyait tout autour de la terre
Fuyait tout autour de la mer, fuyait devant l'hiver
Qui voulait l'attraper

Et nous sur notre chemin d'fer
On s'est mis à rouler, rouler derrière l'hiver
Et on l'a écrasé et la maison s'est arrêtée
Et le printemps nous a salué, c'était lui le garde barrière
Il nous a bien remercié et toutes les fleurs
De toute la terre soudain se sont mises à pousser
Pousser à tord et à travers sur la voie de chemin d'fer
Qui ne voulait plus avancer de peur de les abîmer

Alors on est revenu à pied, à pied tout autour de la terre
A pied tout autour de la mer, tout autour du soleil
De la lune et des étoiles, à pied, à cheval, en voiture
Et en bateau à voile.

Jacques Prévert

LES 3 ESCARGOTS

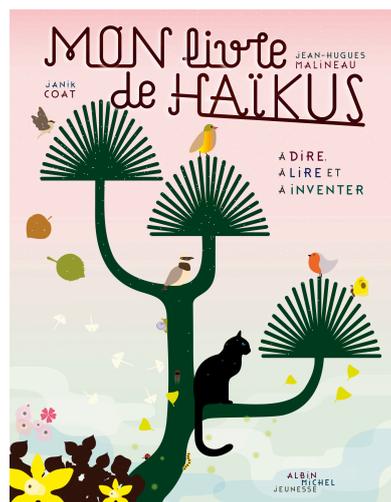
J'ai rencontré trois escargots
Qui s'en allaient cartable au dos
Et dans le pré trois limaçons
Qui disaient par cœur leur leçon.
Puis dans un champ, quatre lézards
Qui écrivaient un long devoir.
Où peut se trouver leur école ?
Au milieu des avoines folles ?
Et leur maître est-il ce corbeau
Que je vois dessiner là-haut
De belles lettres au tableau ?

Maurice Carême

C'est interdit

C'est interdit
De jeter des papiers,
De fumer,
De déranger,
Ceux qui veulent se reposer,
De taper,
De crier
Et de se bagarrer.
Oui, c'est interdit.
Vous avez compris,
Vous, les parents ?

Hélène Benait, *Mots Polisson*
pour attraper les sons, Actes

**Haïkus**

Les enfants en rang par deux
Au-dessus les nuages
Jouent à saute-mouton

Jean-Hugues Malineau
Extrait de *Mon livre de Haïkus*,
à dire, à lire et à inventer,
Albin Michel Jeunesse, 2012