|  |  |
| --- | --- |
| **CYCLE 1** | **Evaluation « S’exprimer, danser »****4-6 ans : fiches 1 à 3 – 5 - 6 – 7 - 9 plans périodiques janvier à juin****6-8 ans : fiches 1 à 6 – 9 – 11 – 12 plans périodiques janvier à juin** |
| **Attentes fondam. : … évolue en respectant différents tempos, rythmes et sonorités****… se déplace dans l’espace en respectant des consignes** |
| CM12 : Développer ses capacité s psychomotrices et s’exprimer | Année | **Savoirs-être / CT : coll. et stratég. d’appr.** | **Savoirs****CT : strat. d’appr.** | **Savoirs -faire** **fiche EPS … / exercice no …** |
| 1 | Observer la présentation des autresImproviser sur des musiques de différents caractères (classique, percussions, folklorique…) | Mémoriser une suite (2, 3 mouvements) en respectant les parties musicalesReconnaître les parties d’une musique (couplet-ref)Nommer et reconnaître qq formations (ronde, farandole, ligne,…) | Marcher et frapper sur un tempo en chantant une comptine ***4/1***Mimer des contraires ***10/1***Participer à une danse (chant ou musique) ***11***  |
| 2 | Frapper différents rythmes avec ses mains, ses pieds ***10/2***Mimer le déplacement de divers animaux, personnages ***4/2 et 9***Synchroniser par deux une suite de mvmts avec du matériel (paréo p.ex.) ***8***Danser sur des thèmes variés ***11*** |
| 3 | Se mettre dans la peau d’un personnagePrendre confiance et plaisir à se produire devant les autres **FAIRE USAGE DE****DE….****POUR….** | Différencier les mesures binaires et ternaires ***7***Mémoriser et mettre en place une création | Reproduire des mouvements en variant les situations (d.-g. / yeux fermés,…) ***7/2***Danser par deux sur le phrasé ou les parties de la musique ***13***Mimer les paroles chantées par ses camarades ***14/3***Reproduire ou créer des suites avec du matériel ***1,4,9,11et12*** |
| 4 |

|  |
| --- |
| **Capacités physiques**  |
| Facteurs physiques |
| Force | Vitesse |
| Endurance | Adresse |
| Facteurs de la coordination |
| Orientation | Différenciation |
| Rythme | Equilibre | Réaction |
| **Capacités perceptives et cognitives (CT)** |
| Stratégies d’apprentissage | Gestion d’une tâche |
| Démarche réflexive  |
| **Capacités émotionnelles** |
| Volonté, envie Courage | Stress |
| Motivation (Personnalité) | Pensée créatrice (CT) |
| **Capacités sociales (CT)** |
| Collaboration  | Communication |
| Prise en compte de l’autre  | Action dans le groupe  |

*Les savoirs -faire peuvent s’étoffer selon les capacités recherchées, la rosace des sens,...*

*A différencier selon le niveau*

**Les exercices peuvent s’étoffer selon les capacités recherchées.**

**A différencier selon le niveau …**

**POUR….**