
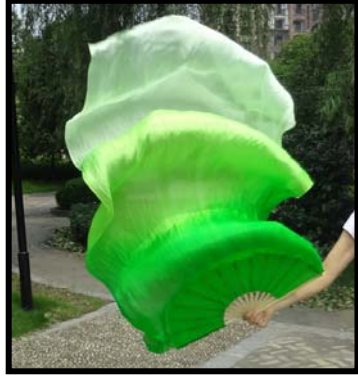

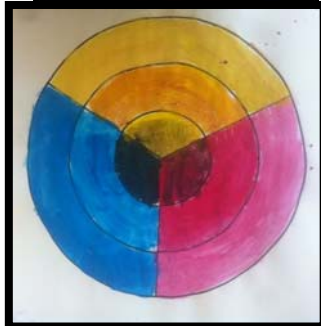


PLANIFICATION DE SÉQUENCE ARTS VISUELS		
LES PAPILLONS		
4H	COULEURS	Tons
Visée prioritaire du domaine des Arts : Découvrir, percevoir et développer des modes d'expression artistiques et leurs langages, dans une perspective identitaire, communicative et culturelle. (Plan d'Etudes Romand, mars 2010)		
Phase 1 : Perception A12 AV Mobiliser ses perceptions		en découvrant la variété des couleurs, des lignes, des surfaces et des matières (5) en exprimant les impressions ressenties (2)
<p>Objectif spécifique : Identifier la nuance présentée et exprimer ses impressions ressenties</p> <p>Déroulement de l'activité : Les élèves observent l'image présentée et la décrivent. Ils comprennent et formulent une réponse aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que pouvez-vous dire au niveau de la couleur ? - Qu'est-ce que vous pensez quand vous observez l'image ? (les impressions) <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identification correcte du ton - Verbalisation de son ressenti <p>Durée : 5 minutes Matériel : Image de l'éventail</p>		 
Phase 2 : Culture A14 AV Rencontrer divers domaines et cultures artistiques		en parlant d'un œuvre dans un langage courant (2)
<p>Objectif spécifique : Décrire les tons observés</p> <p>Déroulement de l'activité : Les enfants observent et décrivent l'image.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citer les couleurs qui sont le plus présentes <p>Les élèves formulent une réponse aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comment sont ces couleurs ? - Combien de rouge, jaune différents voyez-vous ? <p>Ils reformulent les explications de l'enseignante concernant Turner et les tons.</p> <p>Critère d'évaluation : Identification d'au moins deux tons</p> <p>Durée : 5 minutes Matériel : L'image de William Turner (coucher de soleil écarlate)</p>		
Phase 3 : Technique A13 AV Explorer diverses techniques plastiques et artisanales		en reproduisant et/ou produisant des formes, des structures, des couleurs, des lignes, des surfaces, ou jouant avec elles (3)
<p>Objectif spécifique : Produire des nuances de rouge, bleu et jaune</p> <p>Déroulement de l'activité : Les élèves testent comment obtenir des nuances avec le matériel à disposition (peinture rouge, bleu, jaune, noire et blanche et aquarelle). Ils écoutent la technique (ajout de blanc ou de noir) puis la reformule. Les enfants appliquent la technique (ajout de blanc ou de noir avec le bleu, rouge et jaune) dans un cercle.</p> <p>Critère d'évaluation : Au minimum 2 nuances pour chaque couleur sont visibles</p> <p>Durée : 45 minutes</p> <p>Matériel : gouache (primaires, N et B), aquarelle pinceaux, bocal d'eau, tabliers, nappes de protection, feuilles A3.</p>		

Phase 4 : Expression

A 11 AV Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques

en inventant et produisant des images, librement ou à partir de consignes (1)

Objectif spécifique :

Créer une image originale en réponse à la situation problème et en exploitant les moyens disponibles

Déroulement de l'activité :

Les élèves rappellent l'activité et la technique menées précédemment.

Les enfants intègrent la situation problème.

Ils représentent et produisent le domicile des papillons

Les enfants choisissent et produisent des nuances de couleurs avec la technique utilisée

SITUATION PROBLEME :

Les papillons que nous avons en classe ont retrouvé leur liberté. Ils se sont envolés pour retourner chez eux. Par un matin ensoleillé, ils arrivent et voient leur domicile. Celui-ci est uniquement bleu, jaune et rouge. Dessine le domicile des papillons.

Critères d'évaluation :

Produit:

- Le lieu est composé d'au moins trois couleurs
- Au moins deux nuances de chaque couleur sont présentes
- Les trois critères de la situation problème sont présents (papillons, représenter le domicile, un matin pluvieux)

Démarche:

- travail individuel sans s'inspirer des travaux de ses camarades (originalité)
- autonomie

Attitude:

- Respect des camarades, des consignes et du matériel

Durée : 35 minutes

Matériel : Gouache (bleu, rouge, jaune, noire et blanche), pinceaux, bocal d'eau, tabliers, nappes de protection, feuilles A3

