

Grille d'analyse d'une œuvre d'art

TITRE DE L'ŒUVRE/	
Date de création	
Nom de l'artiste	
Date et lieu de vie	
Technique employée/ support	
Taille	
Lieu d'exposition	
Sujet	
Genre	

IMPRESSIONS RESSENTIES	
Ecris ce qui te vient à l'esprit devant cette œuvre	

DESCRIPTION	Que vois-tu ?
en premier	
en deuxième	
en troisième	
Le plus précisément possible, écris tout ce qu'on voit dans le tableau	

/

COULEURS	
Relève cinq noms de couleurs , entoure ce qui te semble le plus juste pour qualifier cette palette de couleurs	
Vive/ Douce- Chaude/ Froide	
Dégradés / Contrastes	

COMPOSITION	
Y a t-il une ligne qui sépare des éléments du tableau (ciel/terre-mer, personnages/fond-décor...)	
Le tableau contient-il des éléments très gros devant et plus petits au fond	

TOUCHE	On voit sur le tableau
des coups de brosse	
la trace du pinceau	
des épaisseurs de peinture (empâtement)	
des grandes surfaces de peinture sans relief (aplat)	

## MEMOIRE

Ecris ce que tu as envie de retenir de cette œuvre