

FABRIQUE TA PÂTE A MODELER ET JOUE/CREE AVEC !

CYCLE 2

La pâte à modeler est un matériau souple et malléable. Elle est utilisée comme matériau d'éveil et de création, pour des esquisses, ou plus récemment, pour du travail en film d'animation. **La pâte à modeler, une masse idéale pour solliciter l'imagination.** Avec la pâte à modeler, on peut jouer des heures à créer et inventer des personnages, des animaux, des aliments, des fleurs, des formes, des volumes,...De plus, ce fantastique matériau permet de faire évoluer une production. On peut rater, recommencer, faire, défaire.

Techniques de travail

Modelage : par déformation, adjonction ou suppression de matière. L'adjonction de matière se fait à l'aide de boulettes, de colombins ou de formes diverses. La suppression de matière est réalisée à l'aide des doigts ou d'un outil (un couteau en plastique, un bâton à brochette, un ébauchoir, une mirette...).

Recette

Il existe plusieurs sortes de recettes de pâte à modeler. Celle-ci présente les avantages suivants :

- Facile à réaliser : les enfants peuvent la fabriquer eux-mêmes
- Ingrédients basiques : eau, sel, farine, huile
- Souplesse de la pâte due à l'ajout de la crème de tartre.
- Sans cuisson
- Bonne conservation dans une boîte hermétique
- Non toxique

INGREDIENTS

pour 1.8 kg de pâte / pour 600gr de pâte

- 3 tasses de farine / 1 tasse
 - 1 tasse de sel / 1/3 tasse
 - 2 C.C de crème de tartre / 1 CC
(poudre blanche aussi appelée « tartrate acide de potassium », disponible en pharmacie ou droguerie **et ça tombe bien ! Les pharmacies et drogueries sont ouvertes**)
 - 3 C.S. d'huile alimentaire / 1 CS
 - 2 tasses d'eau bouillante / 1/2 tasse
- Attention à ne pas se brûler ! La présence d'un adulte peut être souhaitable !**
- Mélanger le tout dans un récipient avec une spatule.
 - Ajouter quelques gouttes de colorants alimentaires (selon les envies) dans La pâte puis finir de malaxer à la main.
 - Conserver la pâte dans une boîte hermétique

Proposition de travail :

- Imagine le scénario d'une petite histoire simple
- Découpe-la en étapes, en petites scènes qui permettent de raconter l'histoire : c'est le scénario ! Tu peux le compléter de petits croquis
- Modèle tous les éléments de la première scène avec la pâte à modeler
- Fais une photo avec ton portable **Attention ton appareil ne doit pas bouger pour les prises de vue suivante, il doit toujours être à la même place !**
- Transforme ensuite chaque élément pour représenter les scènes suivantes et à chaque fois, fais une photo
- Quand tu as terminé, tu peux utiliser une application simple pour faire défiler toutes tes photos rapidement, comme un petit film d'animation : de nombreuses solutions gratuites existent, certaines particulièrement faciles d'utilisation comme Windows Movie Maker ou l'application Photos pour les ordinateurs sous Windows, ou iMovie pour les ordinateurs Mac, mais aussi iMotion, etc.

Remarque : Si on veut un vrai effet vidéo fluide, il faut minimum 12 images par seconde. L'idéal étant à 24 images / secondes ! Autant dire qu'il faut mitrailler et être patient.

Lui là : <https://www.youtube.com/watch?v=R-Ohi-nMLq0> il t'explique ça mieux que moi!

Sandra Coppey 2020