

Prix Chronos 2017 – ein Leseprojekt für die Schule

- Was ist Prix Chronos?
- Die nominierten Bücher 2017
(Die Bücher sind auch bei Antolin aufgeführt.)

Vor der Lesephase

- Brief an die Lesepartner, Anfrage der Kinder
- Bücher beschaffen. Die Medienkiste enthält neben mehrerer Ausgaben der nominierten Bücher 2017 auch das Siegerbuch von 2016 (Der Dschinn).

Nach der Lesephase einzelner Bücher bzw. während der Lesephase aller Bücher

- Auswertung „Das hat mir gefallen“ und „Das hat mir nicht gefallen“
- Fragebogen für die Leseteams

Nach der Lesephase aller Bücher

- Auswertung mit Punkten (☺ = 3 Punkte, ☺ = 2 Punkte, ☹ = 1 Punkt)
- Hörspielszene verfasst, Kriterienraster
- Arbeit eines Leseteams: Zusammenfassungen der Hauptdarsteller. Dient zum Üben des Textverständnisses. Kinder schreiben selber Textverständnisfragen oder Lückensätze.
- Aussagekräftige Sätze aus den Fragebogen sammeln

Auswertung des Projektes

- Stimmen der Kinder/ ev. der Lesepartner
- Siegerbuch unserer Klasse

Ein Leseprojekt der anderen Art

Durchführung 7H oder 8H (Varianten auch für die 6H)

Prix Chronos – Ein Leseprojekt der PRO SENECTUTE

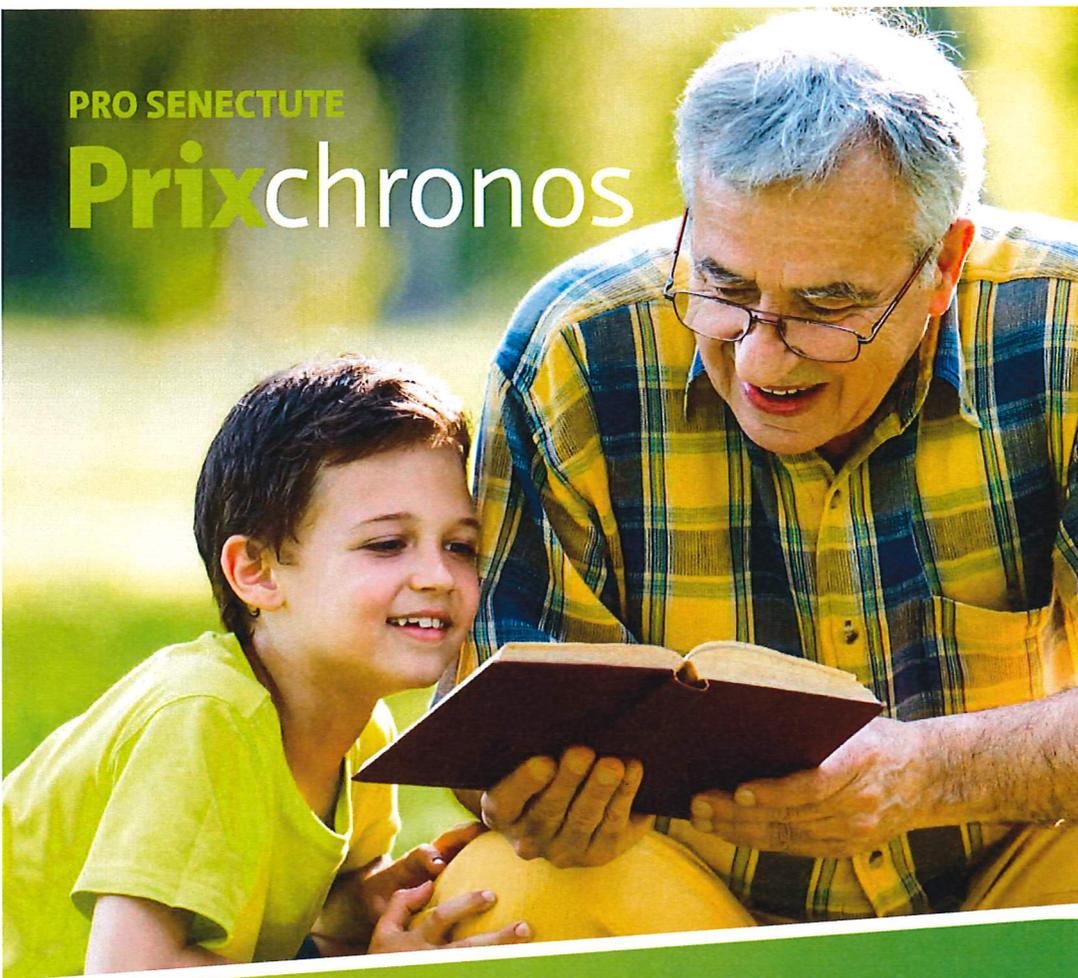
- ✦ Gemeinsam lesen, gemeinsam staunen: Was ist Prix Chronos?
- ✦ Mitmachen: Grundideen, Ziele und Durchführungsmöglichkeiten im Schulalltag
- ✦ Die nominierten Bücher 2017

Materialien zur Durchführung

- ✦ Brief an den Lesepartner
- ✦ Was man mit Büchern alles machen kann!
- ✦ Interviewfragen / Auswertungsbogen der vier Bücher
- ✦ Das hat mir gefallen / Das hat mir nicht gefallen

PRO SENECTUTE

Prixchronos



Gemeinsam lesen,
gemeinsam staunen



**PRO
SENECTUTE**
GEMEINSAM STÄRKER

Der Prix Chronos ist ein literarischer Publikumspreis, der den Dialog zwischen den Generationen und das Lesen fördert. Kinder im Alter von 10 bis 12 Jahren und Seniorinnen und Senioren lesen zwischen August und Februar vier nominierte Kinderbücher.

Alle Geschichten handeln von Generationenbeziehungen. Nach der Lektüre wählen die Teilnehmenden ihren Favoriten und bestimmen so das Siegerbuch. Im Frühjahr wird der Autor oder die Autorin des Siegerbuches an einer spannungsvollen Feier mit dem Publikumspreis ausgezeichnet.

Alle Bücher sind neu auch barrierefrei erhältlich. Erfahren Sie mehr auf der Prix Chronos-Webseite.

Anmeldung und weitere Informationen:

Pro Senectute Bibliothek

Bederstrasse 33 • Postfach • 8002 Zürich

Telefon 044 283 89 81

prix.chronos@prosenectute.ch • prixchronos.ch

In Zusammenarbeit mit:



SCHWEIZERISCHE
BIBLIOTHEK FÜR
BLINDE, SEH- UND
LESEBEHINDERTE



Schweizerisches Institut für
Kinder- und Jugendmedien

Medienpartner:

Grosseltern

ZEITLUPE
Das Magazin für Menschen mit Lebenserfahrung

Mitmachen

Bücher können glücklich machen und überraschende Antworten auf tausend Fragen geben. Jedes Jahr werden im Rahmen des Prix Chronos vier Kinderbücher ausgewählt, die sich an Kinder und Jugendliche im Alter von zehn bis zwölf Jahren richten. Alle Geschichten handeln von Generationenbeziehungen und leisten mit Charme und Humor einen Beitrag zum besseren Verständnis zwischen Jung und Alt.

Als Prix Chronos-Fan lesen Sie überall, aber nie alleine! Ob in der Badi, im Altersheim, mit dem Grosi auf dem Sofa oder im Klassenzimmer – beim Prix Chronos lesen Jung und Alt gemeinsam und beschliessen zusammen, welches der vier nominierten Bücher ihnen am besten gefällt. Der Prix Chronos ist Leseanimation und Buchpreis in einem.

Der Leseförderungspreis ist eine Zusammenarbeit von Pro Senectute Schweiz und Pro Juventute. In der Deutschschweiz wird er zum dreizehnten Mal verliehen. In Frankreich gibt es den Prix Chronos schon seit 1996 und in der Romandie seit 1997. Jedes Jahr lesen mehr begeisterte Jugendliche und Senioren mit.

Grundidee und Ziele des Projekts sind vielfältig. Der Prix Chronos möchte...

- ...den Dialog und das Verständnis zwischen den Generationen fördern
- ...die Leselust der Kinder unterstützen
- ...positive Altersbilder vermitteln
- ...die Entwicklungen im Lebenslauf verständlich machen
- ...gute Romane über Generationenbeziehungen auszeichnen
- ...das Interesse von Autoren und Illustratoren für Generationenthemen wecken
 - Sie können den Prix Chronos auf verschiedene Arten in den Schulalltag einbinden.
Hier haben wir verschiedene Varianten für Sie zusammengestellt:
 - **Variante 1:** Ihre Schüler suchen sich jeweils eines der nominierten Bücher aus und lesen dieses. Dann stellen sich die Schüler die

Bücher gegenseitig mit kleinen Vorträgen, Theatersequenzen oder Lesungen vor und Ihre Klasse wählt gemeinsam ein Siegerbuch oder jeder gibt seinem Lieblingsbuch eine Stimme.

- **Variante 2:** Alle Schüler lesen drei der nominierten Bücher. Die Klasse diskutiert und bespricht die Bücher (z. B. mit Hilfe der Plattform Antolin) und kürt schliesslich ein Siegerbuch. Die Stimmen werden einzeln oder als Gruppenstimmen gezählt.
- **Variante 3:** Schüler und Senioren lesen gemeinsam. Ihre Schüler lesen drei der nominierten Bücher und parallel dazu liest eine Gruppe von Senioren dieselben Bücher. An einer Startveranstaltung stellen sich die beiden Gruppen vor und an einer Schlussveranstaltung diskutieren Jung und Alt über die Bücher. Gemeinsam küren alle ein Siegerbuch. Wiederum zählen Sie die Stimmen einzeln oder als Gruppenstimmen.
- **Variante 4:** Alle Schüler lesen drei der nominierten Bücher und parallel dazu liest eine Gruppe von Senioren dieselben Bücher. Beide Gruppen treffen sich zu jedem Buch einmal und besprechen die Bücher gemeinsam. An einer Schlussveranstaltung küren Jung und Alt ein Siegerbuch. Die Stimmen zählen Sie einzeln oder als Gruppenstimmen.
- Viele Bibliotheken nehmen gerne Anschaffungsvorschläge entgegen. Vielleicht macht Ihre Schul- oder Gemeindebibliothek bereits beim Prix Chronos mit. Unter *Wo kann ich die Bücher beziehen?* finden Sie eine Liste mit allen teilnehmenden Bibliotheken.
- Wir haben in unserer Pro Senectute Bibliothek eine begrenzte Anzahl von Büchern zur Ausleihe verfügbar. Melden Sie sich einfach bei uns und erkundigen Sie sich nach der Verfügbarkeit.
- Kinder und Jugendliche mit Legasthenie können die Bücher als Hörbücher oder E-Books bei Buchknacker ausleihen, Menschen mit einer Sehbehinderung zusätzlich auch in Grossdruck und Braille bei der SBS.

<https://www.prosenectute.ch/de/engagement/mitmach-aktionen/prix-chronos/mitmachen.html>

Die nominierten Bücher

Diese vier Geschichten wurden vom Schweizerischen Institut für Kinder- und Jugendmedien für den Prix Chronos 2017 nominiert. Erstmals sind die Bücher, durch eine neue Partnerschaft, barrierefrei erhältlich!



Kaspar wohnt bei seinem Opa in einem schwedischen Idyll. Gemeinsam schnitzen sie tagsüber Holzpferdchen und fahren abends mit dem Boot auf den See zum Angeln. Aus der Zeitung erfahren die zwei von einem Wettbewerb: Wer den grössten Hecht aus dem See zieht, gewinnt einen neuen Aussenbordmotor – genau so einen, wie Opa ihn dringend benötigt! Was ist alles erlaubt, um einen Wettbewerb zu gewinnen? Darf man im Leben auch mal ein wenig schummeln oder gehört man dann gleich zu den Bösen, die laut der alten Isabell auf ewig verdammt sind? Und wie kann Kaspar in diesem Fall Opas Seele retten?

In einem ruhigen Erzähltempo und mit viel feinem Humor erzählt Mikael Engström von einem Kindersommer, in dem Gut und Böse und alle Kategorien dazwischen neu geordnet werden.

Mikael Engström: Kaspar, Opa und der Monsterhecht

Übersetzt von Brigitta Kircherer | Illustriert von Peter Schössow

München: dtv Reihe Hanser 2015 | 187 S. | CHF 16.90 | ISBN 978-3-423-64014-5

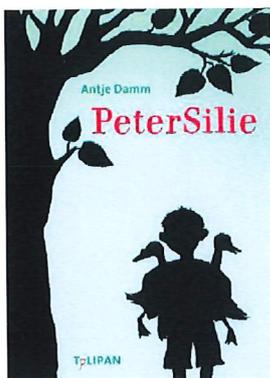


Henrietta fühlt sich nicht wohl am neuen Ort, an den sie mit ihrer Mutter nach der Trennung vom Vater gezogen ist. Die Mutter arbeitet zu viel und an der neuen Schule hat sie noch keine Freunde. Und das Mietshaus ist irgendwie gruselig – denn wieso schaukelt hier ein Mädchen auf dem Hof, das dann plötzlich spurlos verschwindet? Als Henrietta zwei ältere Bewohner des Hauses kennenlernt, kommt sie dem Geheimnis auf die Spur... Der schwedischen Autorin Katarina Genar gelingt es, in «Heimliche Freundin» die Spannung zwischen Alltag und Mysteriösem, zwischen dem Heute und der Vergangenheit in der Schwebe zu halten. Freundschaften über Generationengrenzen hinweg erleichtern Henrietta das Ankommen am neuen Ort und renken auch im Leben der Senioren manches wieder ein, was über Jahrzehnte zerbrochen war.

Katarina Genar: Heimliche Freundin

Übersetzt von Susanne Dahmann | Illustriert von Lina Bodén

Stuttgart: Urachhaus 2015 | 109 S. | CHF 19.90 | ISBN 978-3-8251-7943-4



Peter und Silie hiessen die zwei Gänse, die Oma als Kind heiss liebte und vor dem Metzger versteckte. Als sie mit Nick noch Spätzle kochte, hat sie ihm oft von ihnen erzählt. Jetzt liegt Oma teilnahmslos im Krankenhaus und Nick weiss, was sie wieder aufmuntern würde: Zwei Gänse müssen her! Dafür braucht er aber die Hilfe von Nachbar Paul. Der ältere Mann hat nämlich eine Idee, wo sie die Gänse herholen können. Er nimmt Nick mit auf eine als Campingausflug getarnte abenteuerliche Mission – und auf dieser geht nicht alles ganz legal zu und her...

Antje Damms kurzer Roman ist eine spannende Abenteuergeschichte mit viel Schwung und gleichzeitig eine feinfühligte Auseinandersetzung mit Erinnerung, Alter und der Frage nach einem würdigen Leben für Mensch und Tier.

Antje Damm: **PeterSilie**

München: Tulipan 2016 | 144 S. | CHF 17.90 | ISBN 978-3-86429-253-8



Max' Sehnsucht nach seinem Grossvater ist zu gross, er kann nicht länger warten. Vorsichtig schleicht er sich ins Pflegeheim, nimmt den Grossvater an der Hand und gibt an der Tür jenen Code ein, den ihm eine Pflegerin einmal verraten hatte. Bevor die Tür sich schliesst, schlüpft auch die ehemalige Tanzlehrerin Fräulein Schneider auf der Suche nach der Sonne ins Freie. Der Junge und die zwei Alten machen sich zu dritt auf zur Sommerwiese. Ihre Flucht ist nicht besonders schnell und sie wird auch nicht lange dauern. Und doch lässt sie uns den Duft des Sommers und der Freiheit spüren. Und hören: Der Autor Andreas Steinhöfel liess sich für diese Geschichte nämlich von klassischen Musikstücken von Prokofjew und Bizet inspirieren. Die Musik kann auf der beigelegten CD gehört und zu den grossen, doppelseitigen Bildern von Nele Palmtag genossen werden.

Andreas Steinhöfel: **Wenn mein Mond deine Sonne wäre**

Illustriert von Nele Palmtag

Hamburg: Carlsen 2015 | 80 S. + 1 CD | CHF 25.90 | ISBN 978-3-551-27136-5

Für Menschen mit einer Sehbehinderung oder Legasthenie sind die Bücher bei der SBS Schweizerische Bibliothek für Blinde, Seh- und Lesebehinderte als Hörbücher, in Brailleschrift, als E-Books oder Grossdruckbücher erhältlich. Erfahren Sie mehr: www.prixchronos.ch.

